



En Memoria de Jose Schlosser y Eva Schlosser (Q.E.P.D.)

Selección de texto realizada para la "Cadena Fraternal", Página editada con los auspicios de la
Respetable :. Logia:. Simbólica "La Jfraternidad n°62" de Tel Aviv, Israel
WWW.CADENAFRATERNAL.COM

PLANCHA 1240

A::L::G::D:: G::A::D::U::

S::F::U::

Ven::M::

QQ::HH::Todos

La Transformación de la Masonería: De Operativa a Especulativa

Introducción:

Desde tiempos inmemoriales, la humanidad ha formado sociedades secretas, empleando ceremonias de iniciación, símbolos y emblemas para transmitir conocimiento y asegurar la continuidad de sus tradiciones.

La Masonería, cuyo origen exacto permanece en el misterio, heredó mucho de estas antiguas prácticas, consolidándose como una fraternidad que ha evolucionado a lo largo de los siglos. Su transición de la Masonería Operativa, centrada en la construcción de edificaciones monumentales, a la Masonería Especulativa, enfocada en la edificación moral e intelectual del individuo, fue un proceso complejo influenciado por factores sociales, filosóficos y científicos.

Entre estos factores, el redescubrimiento y publicación de la geometría de Euclides desempeñó un papel clave, revelando al público muchos de los secretos del oficio de los masones operativos. Este acontecimiento, junto

con la Reforma y el declive del estilo gótico en la arquitectura, propició una transformación profunda en la fraternidad masónica, sentando las bases de la Masonería Especulativa tal como la conocemos hoy.

Sobre el impacto de Euclides es importante aclarar que dicha geometría euclidiana ya era conocida en la Edad Media, pero estaba principalmente reservada para eruditos y gremios especializados.

Su publicación masiva en el Renacimiento (especialmente con la imprenta) facilitó su acceso, pero no fue el único factor que llevó al declive de la Masonería Operativa.

Sobre el Declive del Gótico, si bien la Reforma Protestante tuvo un impacto, el declive del gótico fue más un cambio estético y técnico que una consecuencia directa de la Reforma. El Renacimiento introdujo el estilo clásico (inspirado en Roma y Grecia), que eventualmente reemplazó el gótico en muchas regiones.

Los Masones Operativos y su Época de Esplendor

Los masones operativos de la Edad Media eran constructores de élite, encargados del diseño y edificación de majestuosas catedrales y otras estructuras monumentales en el estilo gótico. Su labor exigía un profundo conocimiento de mecánica, geometría y trabajo en piedra, lo que hacía de su oficio un arte reservado para los más hábiles.

Para asegurar la transmisión de este conocimiento, los jóvenes aprendices eran seleccionados desde una edad temprana y pasaban por un riguroso entrenamiento bajo la tutela de un Maestro Masón.

Este aprendizaje, que duraba cerca de siete años, culminaba con la presentación de una “obra maestra”, demostrando la destreza del aprendiz y permitiéndole alcanzar el grado de Compañero Masón.

Las logias, que funcionaban como gremios de constructores, servían no solo como centros de aprendizaje y trabajo, sino también como espacios de fraternidad y protección mutua. Estas logias, organizadas bajo una estructura jerárquica, fueron el núcleo de la Masonería Operativa durante siglos.

El Declive de la Masonería Operativa

El esplendor de la Masonería Operativa comenzó a menguar con el redescubrimiento de la geometría de Euclides y su publicación en el Renacimiento.

Hasta entonces, los masones habían guardado celosamente los secretos matemáticos que les permitían diseñar y construir con una precisión admirable. Sin embargo, al volverse accesible este conocimiento, la exclusividad del oficio comenzó a desvanecerse.

Simultáneamente, la Reforma trajo consigo cambios sociales y religiosos que impactaron directamente a la arquitectura. Con la creciente influencia del protestantismo, la construcción de catedrales y otros edificios religiosos en estilo gótico disminuyó, reduciendo la demanda de masones operativos.

Este declive, sumado a los cambios en las leyes y la evolución de las técnicas constructivas, llevó a una crisis en la fraternidad.

Durante los siglos XVI y XVII, el número de masones operativos se redujo drásticamente, y muchas logias desaparecieron o subsistieron con gran dificultad. Ante esta situación, los masones comenzaron a admitir miembros no operativos, individuos ajenos al oficio de la construcción, pero interesados en sus tradiciones, simbolismo y estructura organizativa.

El Período de Transición: La Masonería Aceptada

La admisión de miembros no operativos marcó el inicio de un período de transición en la historia de la Masonería. Estos nuevos integrantes, llamados “Masones Aceptados”, provenían de diversas esferas de la sociedad, incluyendo intelectuales, nobles y científicos, quienes encontraron en la Masonería un espacio de reflexión filosófica y moral.

Con el tiempo, el número e influencia de los Masones Aceptados superó a los Operativos, dando paso a una transformación fundamental en la Orden. Los antiguos rituales y herramientas de los constructores fueron reinterpretados en un contexto simbólico, convirtiéndose en emblemas de principios morales y espirituales.

De esta manera, la Masonería dejó de ser exclusivamente un gremio de constructores y se convirtió en una fraternidad dedicada a la formación del carácter humano.

Sobre la Admisión de Masones Aceptados, debemos tener en cuenta que algunos registros sugieren que hubo miembros no operativos antes del siglo XVI, aunque en menor número. En Escocia, por ejemplo, ya en el siglo XV había registros de no constructores en Logias Operativas.

El Nacimiento de la Masonería Especulativa

El 24 de junio de 1717, un evento clave consolidó la transición de la Masonería Operativa a la Especulativa. En Londres, cuatro antiguas logias se reunieron para formar la primera Gran Logia de Inglaterra, eligiendo a Anthony Sayer como su primer Gran Maestro. Este acto marcó el inicio de la Masonería Especulativa organizada, dando estructura y dirección a la creciente fraternidad.

En los años siguientes, se establecieron las bases de la Masonería Moderna: los dos antiguos grados fueron reorganizados en tres (Aprendiz, Compañero y Maestro Masón), se recopilaron y ordenaron los antiguos manuscritos masónicos, y se publicó el Libro de las Constituciones, documento fundamental para la regulación de la Orden.

La expansión de la Masonería fue rápida. A mediados del siglo XVIII, nuevas Grandes Logias se establecieron en Escocia, Irlanda y América. Con la independencia de los Estados Unidos, las logias americanas se volvieron soberanas, contribuyendo a la expansión y consolidación de la fraternidad en el Nuevo Mundo.

Sobre la Fundación de la Gran Logia de Inglaterra, aclaro que aunque 1717 es considerada la fecha de inicio de la Masonería Moderna, no fue un cambio abrupto. Muchas prácticas y símbolos especulativos ya existían en Logias previas a esa fecha.

Conclusión: Una Tradición Viva

La Masonería Especulativa no surgió de la nada en 1717, sino que fue el resultado de una evolución gradual desde la Masonería Operativa. La revelación pública de la geometría de Euclides, el declive del estilo gótico, los cambios sociales y la admisión de miembros no operativos fueron factores clave en esta transformación.

Sin embargo, aunque la Masonería dejó de ser un gremio de constructores físicos, su esencia constructiva se mantuvo intacta. Hoy, en lugar de levantar templos de piedra, los masones trabajan en la edificación del individuo y la sociedad, utilizando herramientas simbólicas para transmitir principios de fraternidad, conocimiento y rectitud moral.

Podríamos reforzar ciertos puntos aclarando que la transición de la Masonería no fue inmediata ni causada por un solo factor, sino por una combinación de cambios culturales, filosóficos y sociales a lo largo de varios siglos.

Así, la Masonería sigue siendo una tradición viva, enriquecida por su pasado y proyectada hacia el futuro, con la misión de construir hombres y fortalecer los lazos de fraternidad entre ellos.

Muchas gracias,

M.:M.: Conrado Milanes

Respetable Logia Luz de America No. 255

The Most Worshipful Grand Lodge of Free
and Accepted Masons of the State of Florida.