



En Memoria de Eva Schlosser (Q.E.P.D.)

Selección de texto realizada para la "Cadena Fraternal", Página editada con los auspicios de la
Respetable:. Logia:. Simbólica:. "La Fraternidad N° 62" de Tel Aviv, Israel

Plancha 1125

"REFLEXIONES SOBRE LA CAMARA "

A.L.G.D.G.A.D.U.

V:.M:. QQ:.HH:.

Me pareció apropiado después de la brillante disertación del Q:.H:. Jose Luis Najenson de la tenida anterior traer a Vuestro intelecto un trazado que puede llegar a ser considerado como una continuación de aquel trabajo y que también a la vez poder ser considerado tanto como una instrucción no solo para los aprendices y compañeros sino también para todo el taller y refrescar y/o aportar nuevas ideas sobre el significado de la Cámara de Reflexión y al mismo tiempo replotar en nuestras memorias nuestras propias experiencias y su significación hoy.

Comenzare por decir que es una experiencia traumática y significativa desde nuestro ingreso con los ojos vendados lo que refleja nuestra ceguera absoluta acerca de todo lo que nos rodea donde somos conducidos por un H:., generalmente un Experto a un pequeño y oscuro cuarto llamado la Cámara de Reflexión, dentro del cual permanece mos encerrados un indeterminado periodo de tiempo antes de entrar por primera vez al templo.

Al introducirnos en ese oscuro recinto el H:. que nos guía nos dice mas o menos así "Aquí es donde vas a sufrir tu primera prueba, que los antiguos iniciados llamaban la prueba de la tierra" al mismo tiempo se le pide que lea todos los carteles y letreros que se encuentran y los elementos que están a

su vista y que trate de sacar sus conclusiones sobre el significado y además se le pide llenar un testamento.

"A tal fin, es requisito indispensable que te deshagas de toda ilusión, y para hacerse sensible materialmente a todo lo que debe ejecutar dentro de Vd espiritualmente te ruego que me des lo que llevas de valioso y especialmente todos los objetos metálicos que simbolizan lo que reluce con brillo engañoso"

Todo esto es sumamente revelador acerca del significado de ese momento solemne de nuestra introducción en esta inolvidable ceremonia.

Esto nos advierte de la necesidad de purificarnos de todas las ilusiones, egos y vicios que conforman nuestra errónea personalidad y que adquirimos en nuestro contacto con las tinieblas exteriores del mundo profano.

Sin ese previo abandono de los metales que crean una dura y gruesa costra alrededor de nuestro verdadero ser impidiendo que se manifieste puro y transparente, no podríamos recibir la influencia espiritual por medio del Rito y los símbolos de la iniciación, y no posibilitaría nuestro renacimiento una vez finalizada nuestra iniciación, de volver a nacer en un mundo nuevo, transparente y sutil.- El mundo de las ideas y del arquetipo emanados del G.A.D.U..

Por otro lado nadie podrá hacer nada por nosotros mismos, podremos tener un conductor, un guía, pero no alguien que haga nuestra tarea, por lo cual somos abandonados a nuestra suerte, recogidos en la soledad y el silencio y encerrados en nuestra particular Cámara de Reflexión y una vez allí morir a la condición de profanos para luego volver a nacer purificados en nuestra nueva vida.

Este acto interno de negación y muerte a un mundo y a una personalidad ficticia se vive de forma simbólica lo cual valida esta experiencia como un gran regreso al Utero materno o a la profundidad de la tierra o a un plano de concentración introspectiva y profunda para reflexionar sobre el sentido y valores de nuestra existencia hasta ese momento sobre que somos, quienes somos y que queremos ser en la realidad.

La Cámara de Reflexión representa el "Huevo Filosófico" u horno alquímico, símbolos que de la conciencia Hermeticamente cerrada a las influencias

externas y en donde por la oscuridad se lleva a cabo un proceso de coccion, fermentacion y transmutacion de la terrestre a lo celeste.

Este proceso es el vivido por la semilla en su eclosion hacia los espacios aereos o superiores, o por el gusano de seda, que luego de un tiempo encerrado en el capullo sale de el como una hermosa mariposa, en un ser completamente distinto, nuevo, hermoso transformandose de algo que reptaba en algo que vuela.

Todo esto esta claramente ejemplificado en los diversos objetos, inscripciones e imagenes simbolicas presentes en la Camara.- Depositados sobre una mesa, encontramos tres pequeños recipientes o tubitos que contienen azufre, mercurio y sal que significan los tres principios Hermeticos que simbolizan el espiritu, el alma y el cuerpo respectivamente lo cual nos sugiere la idea de que la gran obra iniciatica incumbe al ser humano considerado en su totalidad y no tan solo en alguno de sus aspectos en algunas logias y/o ritos tambien se coloca una jarra con agua y al lado un trozo de pan que simbolizan el agua de la vida y del alimento espiritual que restituyen el recuerdo y fortalecen al candidato luego de atravesar la primera muerte iniciatica, expresada por la calavera y en algunas logias por las tibias cruzadas, este es el estado que la alquimia denomina Nigredo o "Negro mas negro que el negro" que señala la descomposicion de la personalidad humana o del ego.- Esta misma descomposicion o putrefaccion contiene tambien el germen de un nuevo nacimiento anunciado por el cacareo del gallo emblema del Dios Hermes y cuyo canto escuchado en el despertar de un nuevo dia y el paso de la oscuridad de la noche al despertar de un nuevo dia simbolizada por la salida del Sol desde el Oriente, quien no recuerda aquello de que uno despierta con el canto del gallo significando de que es la hora de volver a las tareas y que el sol se filtra por la ventana.

O sea hay como una transicion en que pareciera que cuando todo esta perdido simbolizado por la noche aparece el sol como un nuevo despertar desde el oriente.

Tambien nos dice la tradicion que "cuando todo parece perdido, es cuando todo sera salvado" como una dicotomia entre la oscuridad y la luz.- Como Dante que despues de descender a las profundidades del infierno no queda mas alternativa que ascender por el eje que une la tierra y el cielo.- Ese

descenso y ese ascenso estan simbolizados o sugeridos por las siglas V.I.T.R.I.O.L. que aparecen en uno de los carteles, quizas el mas visible que lo vemos pegado en la negra pared de la Camara y cuyo significado es.

Visita el interior de la Tierra, que rectificando encontraras la Piedra Oculta"

O del latin

Visita Interiora Terras Rectificatur Rectificatur Invenies Oculum Lapidum

En este acrostico rectificacion quiere decir tambien cambio de orientacion que se experimenta en nosotros a medida que avnzamos en el pulimiento de nuestra Piedra Bruta por las vias que se nos han inculcado, es decir por la via de la Iniciacion en nuestra Augusta Orden y con el despertar de nuestro aprendizaje y busqueda en nuestro interior y simbolizado por la Piedra Cubica del maestro mason.

Concluyendo, podemos afirmar que cuando el postulante sepa comprender y/o asimilar por si mismo el mensaje de todos estos simbolos que le fueron ofrecidos a su meditacion y estudio habra superado con satisfaccion la Prueba de la Tierra y estara preparado para golpear a las Puertas del Templo y penetrar en el para afrontar las distintas secuencias de la iniciacion y recibir los elementos purificadores del Aire, el Agua y el Fuego y que sus ojos vean finalmente la luz masonica.

V:.M:. QQ:.HH:. fue mi intencion al preparar este Trazado refrescar y tambien remozar nuestra propia iniciacion y por sobre todo dar un punto de vista sobre este tema en especial a nuestros HH:. mas jovenes y ofrecer quizas tambien un punto de partida para la profundizacion de nuestros futuros estudios.

Salomon Bialoscornik R:.M:.

P:D: Aprovecho para agregar una poesia del M:.R:.H:. Leòn Zeldis sobre el tema.

Cordinador: Ruben Preschel

V.I.T.R.I.O.L.

León Zeldis Mandel

Penetra en la roca, busca sin descanso
Dentro de tu mente esclarecida
El brillo de una luz casi extinguida
Domina el pensamiento y hazlo manso

No vaciles, adelante y cala hondo
Entra sin temor en esa oscura gruta
Y aunque dudes si seguir la ruta
Persevera hasta llegar al fondo

Si tropiezas o equivocas el camino
Continúa, siempre busca lo derecho
No te dejes dominar por el despecho
Ni permitas en tu mente un torbellino

Ya que estás ante la puerta del arcano
Piensa en esto, ahora y el futuro
Una hoja de papel es blanco puro
Escribe tu destino con tu mano

El misterio que espera tu llegada
Es de luz, de amor y de esperanza
Donde la mirada ya no alcanza
Encontrarás la piedra desvelada.

Agosto de 2020