



En Memoria de Jose Schlosser y Eva Schlosser (Q.E.P.D.)

Selección de texto realizada para la "Cadena Fraternal", Página editada con los auspicios de la
Respetable :. Logia:. Simbólica "La Fraternidad n°62" de Tel Aviv, Israel
WWW.CADENAFRATERNAL.COM

Plancha 1234

A::L::G::D:: G::A::D::U::

S::F::U::

Ven::M::

QQ::HH::Todos

“Masonería y alquimia.”

La relación entre la masonería y la alquimia es compleja y multifacética, y ha sido objeto de debate y especulación a lo largo de la historia. Aquí hay algunos aspectos a considerar:

1. ***Influencia histórica***: Durante el Renacimiento y la era de la Ilustración, muchos de los primeros masones eran también alquimistas o estaban interesados en las enseñanzas alquímicas. La alquimia, con su enfoque en la transformación personal y la búsqueda del conocimiento oculto, resonaba con los principios de la masonería, que promueve la búsqueda de la verdad y la automejora.
2. ***Simbolismo compartido***: Tanto la alquimia como la masonería utilizan un simbolismo rico y complejo para transmitir enseñanzas espirituales y filosóficas. Algunos símbolos, como el caduceo, el árbol de la vida y la piedra filosofal, son compartidos por ambas tradiciones y se interpretan de manera similar en cada una.

3. *Búsqueda de la sabiduría oculta*: Tanto la alquimia como la masonería tienen una tradición de búsqueda de la sabiduría oculta o secreta que conduce a la iluminación espiritual y la transformación personal. Ambas tradiciones valoran el conocimiento esotérico y la comprensión profunda de la naturaleza del universo y el ser humano.

4. *Divergencias y diferencias*: A pesar de estas similitudes, también existen diferencias significativas entre la alquimia y la masonería. La alquimia tiene una orientación más hacia la transformación física y química de la materia, mientras que la masonería se centra en la transformación espiritual y moral del individuo.

En la masonería, la alquimia es utilizada como un símbolo y una metáfora para representar el proceso de transformación espiritual y moral que los masones buscan experimentar en su viaje de autoconocimiento y desarrollo personal. Aunque la alquimia históricamente se asociaba con la búsqueda de la piedra filosofal y la transmutación de metales en oro, en el contexto masónico se emplea de manera más abstracta.

Un ejemplo de alquimia en la masonería es el uso simbólico de la "Gran Obra" alquímica para representar la transformación del individuo en un ser más completo y moralmente elevado.

En este sentido, los rituales y enseñanzas masónicas se basan en los principios alquímicos de purificación, transmutación y perfección.

Por ejemplo, en la alquimia, el proceso de "purificación" implica la eliminación de impurezas y defectos para alcanzar un estado de pureza y claridad. En la masonería, esto puede representar el proceso de autodescubrimiento y eliminación de las imperfecciones morales y emocionales que obstaculizan el crecimiento espiritual.

La "transmutación" alquímica se refiere a la transformación de una sustancia en otra de mayor valor o perfección. En la masonería, esto puede interpretarse como la transformación del individuo en un ser moralmente elevado, capaz de vivir de acuerdo con los principios de la fraternidad, la tolerancia y la justicia.

Finalmente, la "perfección" alquímica implica alcanzar un estado de realización y plenitud espiritual. En la masonería, esto puede representar el logro del individuo de su máximo potencial moral, intelectual y espiritual, y su contribución positiva a la sociedad.

En resumen, aunque la relación entre la masonería y la alquimia es compleja y no se puede reducir a una simple conexión, ambas tradiciones han compartido influencias e intereses a lo largo de la historia, y han contribuido mutuamente al desarrollo del pensamiento esotérico y filosófico occidental.

La alquimia en la masonería se utiliza como un símbolo y una metáfora para representar el proceso de transformación espiritual y moral que los masones buscan experimentar en su viaje de autoconocimiento y desarrollo personal.

Muchas gracias,

M:·M:· Conrado Milanes

Respetable Logia Luz de America No. 255

The Most Worshipful Grand Lodge of Free
and Accepted Masons of the State of Florida.